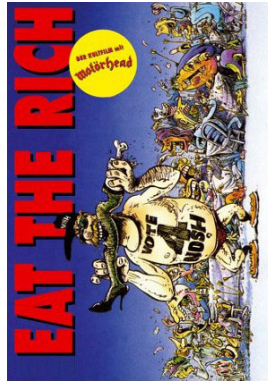


B-Moviebewertung



| [imdb](#) | [wiki_de](#) | [wiki_en](#) |

Name: Eat the Rich

Land: Großbritannien

Originaltitel: Eat the Rich

Jahr: 1987 **FSK:** 16

Genre: Independent Film

hoch

gering

| | | | | | |
|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| Unterhaltungswert: | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Pornofaktor: | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| Gewaltdarstellung: | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Gewaltverherrlichung: | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Niveau: | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Sexismus: | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| Professionalität: | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Realismus: | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Handlung: Eine Gruppe (sozial) Benachteiligter beschließt eine Revolution anzuzetteln. Sie beginnen mit der gewaltsamen Übernahme eines Nobel-Restaurants und der Beschimpfung der reichen Gäste, denen sie außerdem Menschenfleisch vorsetzen. An einen Marketing-Gag glaubend kommen jedoch weiterhin Unmengen zahlender Gäste und der Laden läuft weiterhin sehr gut...

Auffällige Fehler (technisch): Kind wird absolut trocken und sauber geboren.

Auffällige Fehler (inhaltlich-logisch): Nach öffentlichem Massenmord gelingt ihre stümperhafte Flucht vor der Polizei viel zu leicht; Riesige Wunde an Bein wird mit einem Taschentuch nur teilweise verbunden und in der nächsten Szene steht und läuft der Verwundete wieder als wäre nichts gewesen.

Auffällige Fehler ("wissenschaftlich", z.B.: historisch, physikalisch, usw.): Pfeil bleibt in Marmorwand stecken; Schrei des Hubschrauberpassagiers ist lange vor dem Hubschrauber

zu hören.

Was für ein Bild vermittelt der Film? Korrupte und dekadente Oberschicht; verächtliche Behandlung des Volkes; Verherrlichung eines gewalttätigen Widerstandes mit destruktiven Methoden.

Bemerkungen: Innenminister stürmt allein das von Terroristen besetzte Gebäude und verprügelt diese; Rekrutierungsmaßnahme für die Revolution: Anklopfen und fragen "Wir machen einen Volksaufstand? Machst du mit?" und der Befragte macht mit; Robin Hood-Bezug der Revolutionäre; Gast-Auftritt von Motörhead.