

## B-Moviebewertung



| imdb |

**Name:** Earthquake

**Land:** Kanada/USA

**Originaltitel:** Earthquake in New York

**Jahr:** 1998    **FSK:** 16

**Genre:** Drama

*hoch*

*gering*

Unterhaltungswert:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pornofaktor:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Gewaltdarstellung:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Gewaltverherrlichung:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Niveau:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sexismus:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Professionalität:	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Realismus:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**Handlung:** Ein Erdbeben erschüttert New York und bereitet einem Vater Kopfzerbrechen: sein Sohn ist gerade mit seiner Schulklasse in der Freiheitsstatue, überall herrscht Chaos. Außerdem hat es auch noch ein Killer auf ihn abgesehen, der eine offene Rechnung begleichen möchte...

**Auffällige Fehler (technisch):** Lächerliche Computer-Effekte (speziell die bei den Beben entstehenden Risse in den Häusern oder die deutlich als Spielzeug erkennbare U-Bahn).

**Auffällige Fehler (inhaltlich-logisch):** Hauptperson bekommt Anruf, der Verdächtige sei umstellt und in "einer Kirche in Brooklyn", Hauptperson meint er käme sofort und legt auf – hat Brooklyn nur eine Kirche?!; "Wir treffen uns in 15 Minuten!" - äh, wie ohne Ortsangabe?; Seismologin will unter Lebensgefahr kaputte Sensoren in abgeschnittenen U-Bahn-Schächten austauschen, ob und welchen Sinn das hat ist nicht ansatzweise vorstellbar/nachvollziehbar; Seismologen sind sich kurz vor dem ersten starken Erdbeben sicher, dass dieses eintritt und können sogar exakt vorhersagen, wo das Epizentrum liegt –

teilen diese Infos aber der Öffentlichkeit aus Angst vor einer Panik nicht mit.

**Auffällige Fehler ("wissenschaftlich", z.B.: historisch, physikalisch, usw.):** Die durch das Erdbeben verursachte Zerstörung beschränkt sich auf einen verhältnismäßig kleinen und klar abgegrenzten Bereich.

**Was für ein Bild vermittelt der Film?** Die Verwendung patriotischer Symbolik suggeriert, dass sowohl die kollektive als auch die individuelle Errettung mit der Nation, bzw. dem Staat verknüpft ist.

**Bemerkungen:** Polizist zu Plünderern, die einen TV-Laden ausräumen: "Lasst die Fernseher fallen!", was diese brav tun und damit selbige komplett ruinieren; Profi-Killer mit sehr seltsamem und unglaublichem Verhalten; die Nationalhymne rettet alle, weil sie von den Rettern gehört wird; Bösewicht ist Kettenraucher (und zwar der einzige Raucher im ganzen Film).